



PRODUCTION DESIGNER

Formation uniquement dispensée dans les packs logiciels

Production Designer permet d'importer des modélisations 3 dimensions en pièce unitaire ou assemblage sous diverses extensions de fichiers. Suivant nos bases de données AMADA pour les matériaux utilisés et les tables de perte au pli, Production Designer pourra rapidement développer les modélisations 3D tout en respectant des process tels que : le poinçonnage, la découpe laser et les machines combinées (poinçonnage - laser).

Production Designer peut aussi importer des dessins en 2 dimensions et sous différentes vues appelées «orthographiques» pour générer les dessins développés.

OBJECTIFS :

Etre capable de convertir un fichier 2D et 3D en pièce de tôlerie, organiser les bases de données et sauvegarder le fichier

PRÉ-REQUIS :

Savoir utiliser l'outil informatique

PUBLIC VISÉ:

Régleur, programmeur, dessinateur, manager

MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES

INTRA: Support pédagogique remis sur clés USB

INTER: Support pédagogique remis sur clés USB

Salle de formation équipée de vidéoprojecteur et tableau numérique

PC individuel.

ENCADREMENT

Professionnels ayant 10 à 20 ans d'expérience dans les métiers du façonnage de la tôle, ainsi qu'une formation technique complétée d'une formation pédagogique.

Programme

- Présentation de l'architecture du logiciel
- Explications des différents fichiers source
- Les principes d'une pièce de tôlerie
- Rappel des notions de pliage
- Présentation des icônes
- Analyser, vérifier et convertir une pièce 3D
- Traitement par lot de pièce
- Mode édition
- Conversion d'une pièce 2D en 3D
- Création d'un modèle 3D
- Application des méthodes FAO

Questionnaire & exercices d'évaluation

